

# Rätselspaß am Wochenende

eine Süßspeise	Geltung	altes Maß des Luftdrucks	zu den Akten (ad...)	englisch: Huhn	niederl. Adelsprädikat	früherer Name Tokios	Fremdwortteil: nach	Rufname Eisenhowers	Geschäftsraum	Film von Steven Spielberg
							populär		ostslaw. Oberschicht im MA.	
ein Balte		eine Lagebezeichnung				taktvoll				
			deutsche Vorsilbe		Beruf im Baugewerbe					altjapanisches Brettspiel
<h2>UMSCHAU</h2> <p>am Wochenende</p> <p>Wochenzeitung für Garbsen und Seelze</p>										
TV-Hund („Kommissar...“)		Initialen Stallones						Saugströmung	westbritische Halbinsel	
Roman von King								Ferment, Gerinnungsmittel		südamerik. Wurf-Waffe
3./4. Fall von „wir“	Jazzstil	venezianischer Admiral † 1792	Notenschriftzeichen (engl.)	Dopingmittel (Abk.)	Tierhöhle	verrückt		Vorname Strawinskys	Ex-Frau von Prinz Charles (Lady...)	erster Generalsekretär der UNO
								Kraftstoffart (Kw.)		spanisch: ja
wahlfrei										
Kosewort für Großmutter			satirische Nachahmung							muslimischer Name für „Jesus“
Kunterbunt, Allerlei										

# Zwei Tage Jahresabschlussparty mit Königliche Braut

Der **magaScene**-Veranstaltungstipp:  
**DAS KÖBRA-BRASSFESTIVAL**



Das Toot Ensemble aus Prag spielt am 30. Dezember im Café Glocksee. Foto: Skullcheez

Hannovers Brassband-Event par excellence, die Königliche Braut, war traditionell zum Jahresende immer zu Gast im Café Glocksee, um dort eine turbulente Jahresabschlussparty mit dem Publikum zu feiern. Dort hatte man sich dann auch immer einen Support-Act eingeladen. In diesem Jahr wird aus diesem Event etwas Größeres. Am 29. und 30. Dezember findet erstmals das Köbra-Brassfestival statt und das hat einiges zu bieten.

An jedem Tag spielen dann gleich drei Brassbands im Café Glocksee. Los geht es am Montag, den 29. Dezember, mit **Ottone Pesante**, einem italienischen Instrumental-Trio, das Euch mal zeigt, dass man auch mit Bläsern amtlichen Metal spielen kann.

Die nächsten sind **BrassWoolfer**, die mit mehr als einem Dutzend Musikerinnen und Musikern aufwarten, um Euch mit Hip-Hop, Jazz und Brass-Funk in beste Partylaune zu bringen.

Zum Ende dieses Tages entern dann **Dr. Aleks & The Fuckers** die Bühne. Die Band aus dem Raum Stuttgart feuert lässig eine explosive Mischung aus Balkan Brass, Live-Entertainment und Punk in die tobende Menge. Heißt so viel wie - bleibt im Ohr kleben und geht sofort in die Tanzfüße. Ihre aberwitzigen Texte kommen gleich in acht Sprachen daher.

Am Dienstag, 30. Dezember, geht es dann munter weiter mit Highlights aus der bunten Brass-Szene. **Sensi Simon & His Brother** holen Euch dort ab, wo niemand je zu hoffen gewagt hätte, doch noch mitgenommen zu werden. Gemeinsam mit seinem schlitzohrigen Bruder beamt Euch Trompeter und Hitgenerator Sensi Simon in eine neue Dimension der Tanzmusik. Funbalkan im Electrostyle, hart am Herzschlag und kompromisslos sexy.

Das **TooT Ensemble** aus Prag, eine neunköpfige Band, die instrumentale Tanzmusik spielt, wird im Anschluss ein ordentliches Fass aufmachen. Inspiriert sind sie von verschiedenen EDM-Stilen und gleichgesinnten Bands wie Meute, Moon Hooch oder Too Many Zoos. Coverversionen sucht man hier allerdings vergeblich – alle Stücke sind Eigenkompositionen. Der Sound der Gruppe wird von einer sechsköpfigen Brass-Sektion und einer kompromisslosen Drummer-Troika geprägt.

Zum krönenden Abschluss des Festivals tritt dann endlich **Königliche Braut** auf. In strammem Blau, mit Promille und Hackfahne, rempelt sich Königliche Braut per Bleifuß dauerhupend durch den Melodien-Traffic, um die Liebe zu preisen. Das klingt doch nach einem unwiderstehlichen Angebot, oder nicht? Wenn Ihr

live bei diesem musikhistorischen Ereignis dabei sein wollt, dann solltet Ihr Euch rechtzeitig Karten im Vorverkauf sichern. Die Braut-Abende der vergangenen Jahre waren immer gut besucht und dieses Festival hat das Zeug zum jährlichen Kult-Event.

Tickets und mehr Infos zu allen Bands gibt es hier: [www.cafe-glocksee.de](http://www.cafe-glocksee.de)



Stadtmagazin für Hannover  
**magaScene**

Viele weitere, spannende Neuigkeiten aus der lokalen Kulturszene finden Sie in der aktuellen Ausgabe unseres Partnermediums magaScene, monatlich frisch gedruckt und kostenlos an über 500 Auslegestellen in Hannover oder online auf [www.magaScene.de](http://www.magaScene.de) inklusive Download-Möglichkeit.



Sensi Simon & His Brother spielen ebenfalls am 30. Dezember.

Foto: SSAHB

**Deutsches Rotes Kreuz**

Gemeinsam helfen. Vor Ort und weltweit.

**Gemeinsam etwas bewegen**

Sicherheit schaffen, Geborgenheit bieten. Unterstützen Sie die Arbeit des Deutschen Roten Kreuzes und helfen Sie Menschen in Not unter [drk.de/spenden/](http://drk.de/spenden/)

HAZ
NP

# HANNOVERS TRUE CRIME HERBST

Die Podcasts von HAZ und NP

Neue Folgen

ab 30. Oktober!

Jeden Donnerstag und Freitag:  
**Echte Kriminalfälle, noch mehr Spannung!**

Wahre Verbrechen, die unter die Haut gehen.

- True Crime Hannover – sechs neue, packende Fälle erzählt von der Neuen Presse.
- Neu: Der Fall Kentler – eine vierteilige Serie, aufwendig recherchiert und eindrucksvoll dokumentiert von der HAZ.

Jetzt abonnieren auf [HAZ.de](http://HAZ.de), [Neuepresse.de](http://Neuepresse.de) und überall, wo es Podcasts gibt!

Hier scannen und hören!