

# Rätselspaß am Wochenende

Ackerbau	Inselstaat in der Karibik	US-Schauspieler (de...)	traditioneller japan. Sport	erster Generalsekretär der UNO	griechische Unheilsgöttin	moderne Musikrichtung	Bündnis, Abkommen	panischer Ansturm	österreich. Schriftsteller †1924	Roman von King (engl.)
							Moment		afrikanischer Strom	
Null beim Roulett		China-gras			Ein-treffen					
	5		japan. Autor (Nobelpreis)		erster künstlicher Satellit					Fremdwortteil: doppelt
englischer Gasthof		Kurort im Allgäu							Kälbermagenenzym	Gesimsstreifen
englisch: tun, machen									Insel-europäer	jüd. Priester in Babylon
										3
Autor von „Winnetou“	Kurort im Spessart (Bad...)	noch bevor	Samt-oberfläche	Vorname Thaelkes	Kose-name e. span. Königin	persönliches Fürwort (4. Fall)	nigeria-nischer Bundesstaat	Abk.: ad acta	japanische Währung	Initialen des Dichters Ibsen
Symbol des Friedens							Narko-tikum			
griechischer Buchstabe			un-menschlich						„Jesus“ im Islam	
Grubenarbeiter							1	2	3	4

## UMSCHAU

am Wochenende

Wochenzeitung für Garbsen und Seelze

## NABU: Ohne Ehrenamt kein nachhaltiger Wandel

**REGION.** Wer Kröten über die Straße hilft, Lebensräume für seltene Arten schützt oder Kinder für die Wunder und Funktionen der Natur begeistert, verändert mehr als nur die Umwelt zum Positiven. Der Internationale Tag des Ehrenamtes ist für den NABU Niedersachsen Anlass, all jenen zu danken, die mit ihrem freiwilligen Engagement einen unschätzbaren Beitrag zum Gemeinwohl leisten. Im Naturschutz und weit darüber hinaus.

Der NABU Niedersachsen würdigt die Tausenden Engagierten, die Tag für Tag ihre Zeit, ihre Kraft und ihre Leidenschaft für das Gemeinwohl einbringen. „Ohne ehrenamtliches Engagement wäre unsere Arbeit in dieser Breite und Tiefe nicht denkbar“, betont Lamin Neffati, Pressesprecher des NABU Niedersachsen. „Was unsere Ehrenamtlichen leisten, ist unverzichtbar für den Schutz der Natur, aber auch für das soziale Miteinander, für Demokratie und Teilhabe.“

In über 200 NABU-Gruppen in Niedersachsen tragen Freiwillige Verantwortung für Biotope, bauen Amphibienschutzzäune auf, kartieren Bestände diverser Arten, pflegen Streuobstwiesen und organisieren Umweltbildungsangebote. Sie sind damit Rückgrat und Herzstück des Verbandes. Ihr Einsatz zeigt: Naturschutz lebt vom aktiven Mitmachen und davon, gemeinsam für



In über 200 NABU-Gruppen in Niedersachsen tragen Freiwillige Verantwortung für Biotope, bauen Amphibienschutzzäune auf, kartieren Bestände diverser Arten, pflegen Streuobstwiesen und organisieren Umweltbildungsangebote. Foto: Felix Paulin

eine nachhaltige Zukunft zu arbeiten.

Doch die Bedeutung des Ehrenamtes geht weit über den Naturschutz hinaus. In der Pflege, im Sport, bei der Feuerwehr, in Nachbarschaftshilfen oder bei der Geflüchtetenarbeit: Millionen Menschen in Deutschland halten mit ihrem freiwilligen Einsatz unsere Gesellschaft zusammen.

„Diese Menschen verdienen nicht nur Dank und Anerkennung, sondern auch konkrete politische Unterstützung“, so Neffati. „Wir brauchen weniger Hürden, mehr Fördermittel und

echte Beteiligungsmöglichkeiten, damit das Ehrenamt weiterhin eine tragende Säule unserer Gesellschaft bleiben kann.“ Insbesondere in Zeiten gesellschaftlicher Spannungen, wachsender Polarisierung und ökologischer Krisen zeigt sich, wie wertvoll eine starke, solidarische Zivilgesellschaft ist. Ehrenamtlich Engagierte sind nicht nur Helferinnen und Helfer. Sie sind Gestaltende des gesellschaftlichen Zusammenhalts.

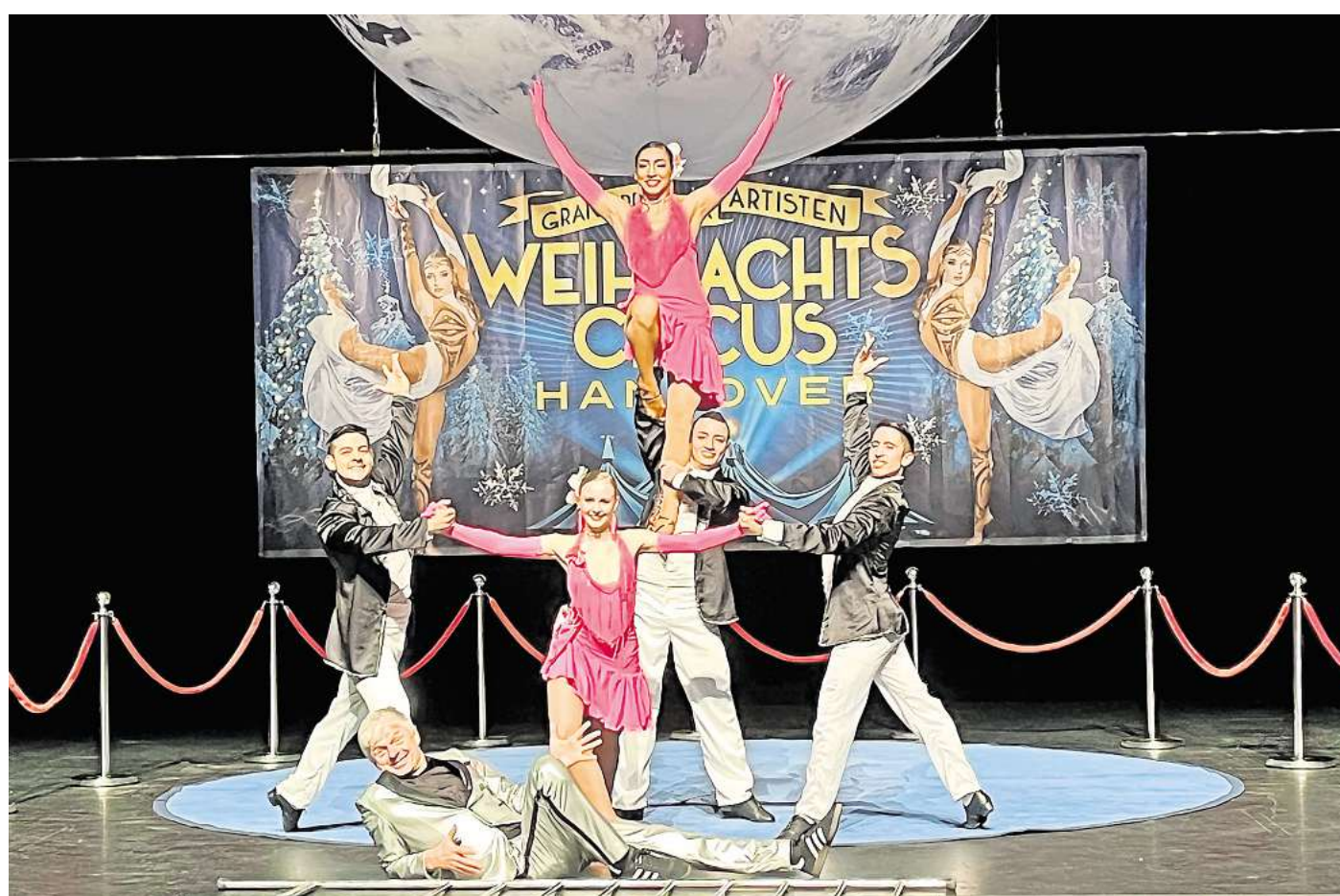
Der NABU Niedersachsen sagt Danke! Für jede Arbeitsstunde, für jede nachhaltige Idee und für jeden ehrenamtlichen Einsatz.

## Der 7. Grand Prix der Artisten fährt groß auf

Der **magaScene**-Veranstaltungstipp: Weihnachtscircus Hannover

Das Label „Etabliert“ hat sich der Weihnachtscircus Hannover längst erarbeitet. Seit 2016 laden die Circus-Macher von Grandezza Entertainment die Crème de la Crème der internationalen Artistik auf den Schützenplatz ein. Bei einer Pressekonferenz im Theater am Aegi wurden nicht nur die Acts für den 7. Grand Prix der Artisten vorgestellt, sondern auch verraten, dass die Stadt Hannover den Schützenplatz bis 2028 als Spielstätte zur Verfügung stellt.

Das Publikum darf sich vom 18. Dezember bis 4. Januar auf echte Topstars freuen. Zu den preisgekrönten, legendären Darbietungen der Weltspitze gehört dieses Jahr unter anderem Handstand-Legende Oleg Izzosimov, der schon mit einer der höchsten Trophäen der Circus Branche, dem Silbernen Clown des Internationalen Circus Festivals von Monte-Carlo, ausgezeichnet wurde. Er befindet sich damit in bester Gesellschaft mit Olga Moreva, die für ihre flirrend-schöne Tuchakrobatik gleichermaßen in Monaco geadelt wurde. Dritter im Bunde der Monte-Carlo Stars ist Jonglier-Legende Kris Kremono, der bereits vor 44 (!) Jahren dort mit Silber dekoriert wurde. Heute tritt der Grand-



Liazeed und Jens Ohle posieren für den Weihnachtscircus Hannover.

Foto: Jens Bielke

seigneur mit seinem Sohn Harrison auf und verspricht Hannover somit doppelte Perfek-

tion. Gar im Dutzend wird die dann auch von der Akrobatentruppe aus Dezhou City in Chi-

na mit synchroner Diabolo-Jonglage, atemberaubenden Reifensprüngen und prach-

vollen Kostümen geliefert. Einen wahren Weltstar der Komik konnte der Weih-

nachtscircus mit Mikhail „Misha“ Usov gewinnen. Der langjährige „Stamm-Clown“ des Cirque du Soleil nennt viele glitzernde Preise sein Eigen. Vor allem kommt der Spaßbereiter der leisen Töne ohne Brachialklamaus an und wird Hannover sicher ein sanftes Lächeln ins Gesicht zaubern. Seinen Gegenpart bildet die in Hannover nicht unbekannt Hamburger Humor-Ikone Jens Ohle. Mit viel Quatsch-Comedy und herrlich-schrägem Wortspiel wird der Mann mit der Leiter beim Grand Prix der Artisten bestimmt noch einmal ein paar Sprossen auf der Karriereleiter weiter kommen.

Zum Cast von Regisseur Marco Biasini gehören auch die Pole-Artistin Kateryna Korneva, die Ikrarier vom Duo Fabulous, das Duo Antresol am Luffring, die Barren-Akrobaten von Bartigerzz, das Akrobatik-Duo 2gether, die Tanzformation Liazeed und die Sängerin und Moderatorin Laura Wolf.

Das Publikum stimmt nach jeder Vorstellung - Silvester und Neujahr sind spielfrei - per Kreuzchen oder App über seine persönlichen Favoriten ab. Zusammen mit der Gilde Brauerei stellt der Circus den drei besten Acts Preisgelder



Stadtmagazin für Hannover magaScene

Viele weitere, spannende Neuigkeiten aus der lokalen Kulturszene finden Sie in der aktuellen Ausgabe unseres Partnermediums magaScene, monatlich gedruckt und kostenlos an über 500 Ausgestellen in Hannover oder online auf [www.magaScene.de](http://www.magaScene.de) inklusive Download-Möglichkeit.

von insgesamt 5.000 Euro in Aussicht. Die Siegerehrung findet am 4. Januar im Anschluss an die 11 Uhr-Vorstellung statt.

Tickets unter [www.weihnachtscircus-hannover.com](http://www.weihnachtscircus-hannover.com)

## Die größte Silvesterparty steigt im HCC

Zum elften Mal steigt die große Silvesterparty im HCC. Zum ersten Mal verwandelt sich der Kuppelsaal in den NP-Dome.

Hannover macht sich bereit für die größte Nacht des Jahres: Am 31. Dezember öffnet das HCC seine Türen. Fünf Säle verwandeln sich dann in unterschiedliche Tanzflächen und machen das Event zur größten Silvesterparty Hannovers. Die Haupttanzfläche bildet der Kuppelsaal, der zum NP-Dome wird. Die NP ist Medienpartner, Veranstalter ist Trend ID mit Martin Polomka.

### Was macht die HCC-Silvesterparty so besonders?

Es ist bereits das elfte Mal, dass sich das Hannover Congress Centrum an Silvester in Norddeutschlands größte Partylocation verwandelt. Den Jahreswechsel hier zu feiern, ist für tausende Leute somit bereits zur Tradition geworden. Neben vier weiteren stimmungsvoll gestalteten Floors bleibt der NP-Dome im Kup-

pelsaal das absolute Highlight.

### Welche Musik erwartet die Gäste auf den einzelnen Tanzflächen?

Die Vielfalt ist Programm: Im Kuppelsaal sorgen Amuze, Aleksey und Tosca mit Dance- und Chart-Sounds für Partyenergie. RnB, Hip-Hop und Disco-Classics von Jace, Themo und Scarly bringen den Runden Saal zum Grooven. Im Leibnizsaal stimmen Tom Wilcox und AM Styles die größten Hits der 80er, 90er und 2000er sowie beliebte Schlagermelodien zum Mitsingen an. Neu in diesem Jahr: der Bonatzaal mit pulsierenden House- und Afrohouse-Beats von Kenneth B, Tosca und ANDRÉA. Im neuen Saal geben Danbow, Sielo und Michael Rankiao einen authenti-

schon Mix aus Latino und Reggaeton zum Besten.

### Gibt es Essen, Drinks und Sitzmöglichkeiten?

Ja – an den Bars erwartet die Gäste eine breite Auswahl an hochwertigen Drinks. Im Foyer stehen etliche Speisen für den kleinen Hunger bereit. In allen Sälen sind Tischreservierungen möglich. Hier steht den Gästen zusätzlich eine Servicekraft zur Verfügung, um Bestellungen aufzunehmen.

### Gibt es einen Dresscode?

Ja – erwünscht ist ein gepflegtes Erscheinungsbild. Das Event steht unter dem Motto „Casual Chic“.

### Wo gibt es die Karten zu kaufen?

Tickets gibt es in allen HAZ- und NP-Ticketshops (zum Bei-



spiel an der Langen Laube) oder online unter [tickets.neuepresse.de](http://tickets.neuepresse.de). Wer einen Tisch reservieren möchte, muss ein Ticket über [hccsilvesterparty.de](http://hccsilvesterparty.de) buchen. Eine Eintrittskarte kostet regulär 39 Euro, einen Tisch für vier Personen gibt es ab 200 Euro inkl. Verzehr.

Die Feierlichkeiten beginnen um 21 Uhr. Aufgrund der großen Nachfrage empfiehlt sich eine frühzeitige Buchung – in den vergangenen Jahren war die Silvesterparty ausverkauft.

Bereits zum elften Mal steigt die große Silvesterparty im HCC. Foto: Christian Behrens