

# Rätselspaß am Wochenende

ANZEIGE

minus	Lebe- wesen- forscher	Andrang (engl.)	Wortteil: Land- wirt- schaft	albanische Währung	niemals	hier, ... und da	ein Balte	ein weiches Metall	Ballast- stoff	Presse- arbeit (engl. Abk.)	
							chem. Zeichen für Neodym		Halbton unter G		
bislang		Fluss durch Berlin			unbe- scholten		1				
			2	Zustim- mung (Abk.)	Tratsch				3	Augen- blick	
Jubel- welle im Stadion (La ...)		Umlaut	<h1>UMSCHAU</h1> <p>am Wochenende</p> <p>Wochenzeitung für Garbsen und Seelze</p>							japa- nische Münze	Mit- wirk- ung
altjapa- nisches Brett- spiel										franzö- sisch: Straße	mund- artlich: Ameise
		6									
weib- liche Märchen- gestalt	algeri- sche Geröll- wüste	Naum- burger Dom- figur	Jugend- licher (Kw.)	Heiß- getränk	Berg- stock bei Sankt Moritz	Kfz-Z. Lands- berg/ Lech	Kose- name e. span. Königin	west- sibiri- scher Strom	Kloster- vor- steher	italie- nischer Artikel	
							kleine Geld- spende			5	
schütteln											
Qua- drille- figur			legal, zulässig						englisch: eins		
Gänse- rich					1	2	3	4	5	6	
					7						

## 500 Stimmen gesucht für das Pop-Gospel-Rock Projekt



Foto: singOut

Foto: singOut

500 Stimmen auf der Bühne – ein unvergessliches Erlebnis.

Nach vielen erfolgreichen Projekten in ganz Deutschland, ruft das singOUT-Projekt von Silas Edwin nun wieder Sänger/innen aus Hannover und Umgebung auf, mit dabei zu sein, wenn sich 500 Stimmen vereinen, um im Kuppelsaal Hannover eine Musikexplosion der Extraklasse zu präsentieren.

Die singOUT-Projekte garantieren ein unvergessliches Erlebnis mit viel Spaß, Musik und Emotionen. Von Pop bis Gospel, von Rock über Soul... viele Musikrichtungen werden in dem MassChoir vereint und mit Hits u.a. von Michael Jackson (Man

In The Mirror), Bruno Mars (Just The Way You Are) und „We Are The World“ wird durch die Stimmgewalt eine ganz besondere Energie versprüht.

Ab sofort können sich alle anmelden, die Freude am Singen haben, sowie Lust, auf der großen Bühne zu stehen und die Dynamik eines Mass-Choirs erleben möchten. Jeder ist willkommen – erfahrene und unerfahrene Sänger aller Altersklassen. Nicht nur das Konzert, auch die gemeinsame Probezeit ist eine Zeit voller Spaß, tollen Erfahrungen, Lachen und neuer Freundschaften.

Um die Proben effektiver zu gestalten, erhalten die Teilnehmenden ein Songbook sowie

Übungs-Dateien. Los geht's in Hannover mit dem Eingangsworkshop am 13. Juni 2026, der als Vorbereitung für das folgende halbe Jahr gemeinsamer Proben dient. Im 6-stündigen Workshop geht es um das gegenseitige Kennenlernen, die Vermittlung von Gesangstechniken und Stimmbildungsübungen sowie das Einstudieren erster Songs.

Danach wird einmal monatlich 6 Monate lang geübt und sich auf den großen Auftritt vorbereitet: dem singOUT-Konzert im Kuppelsaal Hannover am 6. März 2027.

■ **Anmeldung und weitere Info:**  
<http://www.singout-projekt.de>

# „Über Grenzen“ gibt wichtige Denkanstöße

Der **magaScene**-Kulturtyp:

## INTERNATIONALE FILMREIHE HANNOVER

Die Welt steht Kopf. Obwohl die Herausforderungen von Klima- und Umweltschutz, Demokratie und Frieden nur global und gemeinsam gelöst werden können, sind die Bilder unserer Zeit von Grenzen, Mauern und Konflikten geprägt. Zum zweiten Mal zeigt ein Kooperationsverbund von Vereinen und Initiativen unter dem Titel „Über Grenzen“ acht Filme und Dokumentationen, die den Einsatz von Menschen für eine friedvolle und gerechte Welt in verschiedenen Regionen der Welt in den Mittelpunkt stellen. Die Filmreisen gehen vom 25. Februar bis 18. März nach Brasilien, Sudan, Venezuela, Palästina, Malawi, Südafrika, Simbabwe, Senegal und Kolumbien. Die Vorführungen finden an unterschiedlichen Kinos in Hannover statt. Der Eintritt ist frei. Eine vorherige Anmeldung ist nicht erforderlich. Alle sind willkommen!

Eröffnet wird die Filmreihe am 25. Februar um 18 Uhr im Kino im Künstlerhaus. Der Spielfilm Das Tiefste Blau (dt. Fassung) erzählt die Geschichte der 77-jährigen Tereza, die in einer kleinen Industriestadt im Amazonasgebiet lebt. Doch eines Tages erhält sie die Anweisung, in eine Seniorsenior-Kolonie zu ziehen. Tereza widersetzt sich.

Das Kino im Sprengel richtet am 27. Februar um 19 Uhr den

Blick gen Sudan. Die Doku Heroic Bodies (Arabisch mit engl. UT) untersucht die vielfältigen Formen des Kampfes und Widerstands sudanesischer Frauen gegen brutale Formen der Unterdrückung. Anschließend lädt ein Gespräch mit der Regisseurin Sara Suliman zum Austausch ein.

Das Kino im Künstlerhaus zeigt am 3. März um 18 Uhr Niños de Las Brisas (Spanisch mit engl. UT). Der Dokumentarfilm begleitet über zehn Jahre drei venezolanische Kinder aus dem armen Stadtteil Las Brisas auf ihrem Weg, im Rahmen des Musikprogramms „El Sistema“ professionelle Musiker zu werden. Anschließend Filmgespräch.

Auf ihrer unermüdlichen Suche nach Erinnerung und Zugehörigkeit begegnet sie in den USA geborene, palästinensische Filmemacherin Areeb Zuhaiter im Internet dem Parkour-Athleten Ahmed und freundet sich mit ihm an. Die jugendlichen Parkour-Läufer erhoffen sich Aufmerksamkeit in den sozialen Medien, um Gaza verlassen zu können. Die Doku Yalla Parkour (Arabisch/Schwedisch mit engl. UT) erzählt am 4. März um 18 Uhr im Kino im Künstlerhaus ihre Geschichte. Anschließend Filmgespräch mit palästinensischen Gästen.

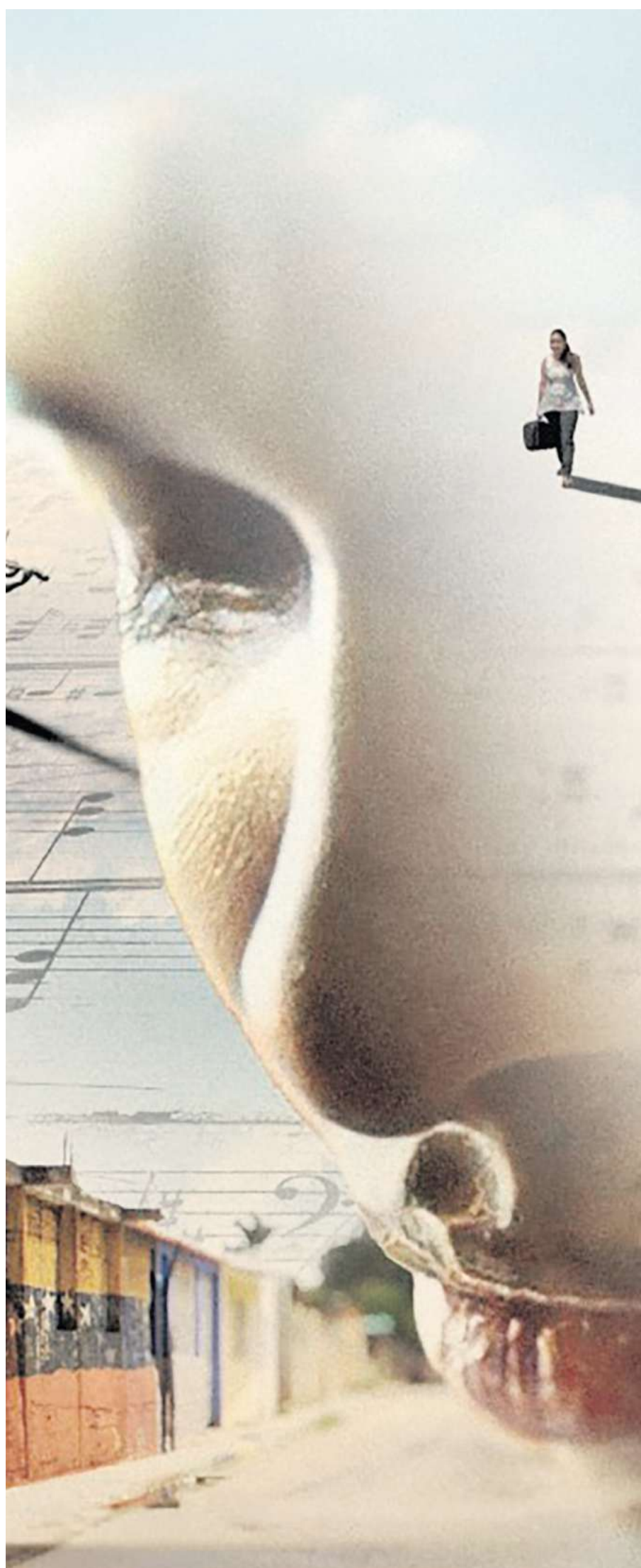
Die Geschichte von The Gunless Soldier (Chichewa mit

engl. UT) spielt in einem Dorf in Malawi, das von Korruption und Brutalität terrorisiert wird. Die Mutter der jungen Wonani wurde getötet. Entschlossen, Gerechtigkeit zu suchen, begibt sie sich auf eine Mission der Rache. Zu sehen am 10. März um 19 Uhr im Kino im Sprengel. Anschließend Filmgespräch mit der Regisseurin Joyce Mhango Chavula.

Das Kino am Raschplatz zeigt am 11. März ab 18 Uhr zwei Dokumentationen. Transactions - Generation Africa (Ndebele mit engl. UT.) thematisiert die wirtschaftliche Misere in Simbabwe. Frank, Miles und Portia arbeiten im Ausland, ihre Schwester sucht nach einer Möglichkeit, ebenfalls auszuwandern - all dies hat Auswirkungen auf die Familiendynamik. In Nyasha. It simply means grace (Orig. mit dt. UT) erzählt die Protagonistin Nyasha an unterschiedlichen Stationen in der Grenzstadt Musina von ihrem Leben zwischen der hoffnungslosen Vergangenheit in ihrer Heimat Simbabwe und der Hoffnung auf eine Zukunft in Südafrika. Anschließend Gespräch mit Gästen der Lutheran Community Outreach Foundation in Hillbrow, Johannesburg.

Der Abschluss der Filmreihe wird am 18. März ab 19 Uhr im Kino am Raschplatz hochpolitisch. Die Aktivistin Francisca Márquez fordert 2022 den Status Quo heraus und kandidiert für die Präsidentschaftswahlen in Kolumbien, einem Land, das durch Rassismus und sozio-ökonomische Ungleichheit geprägt ist. Die biografische Dokumentation Iguada (Spanisch mit engl. UT) begleitet Márquez Werdegang 15 Jahre lang aus nächster Nähe und zeigt, wie aus Unterdrückung und Wut eine unvorhergesehene Kraft entstehen kann, die die Machtdynamiken in einem Land verändert. Anschließend Filmgespräch.

Die Filmreihe startet am 25. Februar im Kino im Künstlerhaus und geht bis zum 18. März. LHH



van Gogh **magaScene**  
ABF  
Hier geht die Reise los!  
11.-15.02.2026  
Messe Hannover

Stadtmagazin für Hannover  
**magaScene**  
Viele weitere, spannende Neuigkeiten aus der lokalen Kulturszene finden Sie in der aktuellen Ausgabe unseres Partnermediums magaScene, monatlich frisch gedruckt und kostenlos an über 500 Auslegestellen in Hannover oder online auf [www.magaScene.de](http://www.magaScene.de) inkl. Download-Möglichkeit.

**GEMEINSAM GEGEN SEXUALISIERTE KRIEGSGEWALT**

Mit einer Testamentspende hinterlassen Sie Wirkung.

**JETZT INFORMIEREN!**  
[www.medicamondiale.org/testament](http://www.medicamondiale.org/testament)

**NABU**

Schillernder Tauchexperte sucht steiles Ufer zwecks Bau eines Eigenheims.  
Tel.: 030.284984-1574

**Helfen Sie mit einer Fluss-Patenschaft!**

Schützen Sie mit uns diesen einzigartigen Lebensraum und seine Bewohner.

[NABU.de/fluss-pate](http://NABU.de/fluss-pate)  
E-Mail: [paten@NABU.de](mailto:paten@NABU.de)

Eine Patenschaft können Sie auch verschenken!